

Marie Sescousse Elisondo

Mandoliniste

Marie Sescousse a commencé l'étude de la mandoline à l'âge de 4 ans à L'Estudiantina de St Jean de Luz. Elle est entrée depuis 2015 au CRD Argenteuil dans la classe de Florentino Calvo où elle a obtenu son DEM de Mandoline, musique de chambre et formation musicale.



« MUSICIENNE AU SEIN
D'ORCHESTRES À PLECTRES
(ESTUDIANTINA DE ST JEAN DE
LUZ, ANGLET, ARGENTEUIL). »

Création d'œuvres

Marie a fait partie du stage National d'Orchestres à Plectres (Marseille, Remiremont, Paris). Elle est présidente de l'OAPSO (Orchestre à Plectres du Sud-Ouest) qui réunit les musiciens amateurs de toute la région du Sud-Ouest, sous la direction de Vincent Beer-Demander.



« PARTICIPATION À LA CRÉATION DE DIVERSES ŒUVRES MUSICALES : YPOKOSMOS D'ALEXANDRE MARKEAS, ITALIQUES DE FRANÇOIS LAURENT. »

Enseignante

Marie enseigne actuellement la mandoline à l'Estudiantina d'Argenteuil. Elle est également assistante territoriale d'enseignement artistique au sein d'une école argenteuillaise où elle enseigne la guitare et la formation musicale, dans le cadre du projet « orchestre à l'Ecole ». Elle a notamment animé un Atelier de découverte à la Philharmonie de Paris.



FORMATION DE DUO

Duo Mandoline-Orgue avec
Maeva Lassaga
Duo Cordes Croisées avec
Isabel Ettinger
Duo de mandoline avec
Aymeric Gremillet.